

Esperen las cajitas...



Escuela Judicial
Lic. Édgar Cervantes Villalta

Muy pronto las cápsulas...



Escuela Judicial
Lic. Édgar Cervantes Villalta



Se acerca
el día de las
cápsulas



La Escuela Judicial "Lic. Édgar Cervantes Villalta"
y la Unidad de Materiales Escritos presentan

Las cápsulas o cajitas filológicas

Con este proyecto se pretenden develar al personal judicial una palabra o frase, su etimología y su significado dos veces a la semana, mediante un diseño gráfico apropiado, atractivo y con un breve texto preciso y puntual, con el fin de que la persona funcionaria se sienta motivada para seguir mejorando en la redacción, ortografía y la comunicación escrita. Adicionalmente, se espera incentivar la canalización de consultas en el área de filología, por vía telefónica o correo electrónico en un ambiente de cordialidad y confianza.

La filología (del latín philología y este del griego φιλολογία filología, "amor o interés por el discurso ") es la ciencia que se ocupa del estudio de los textos escritos, a través de los cuales pretende reconstruir, lo más fielmente posible, la cultura que dio lugar a esos textos.

La palabra cápsula proviene del latín capsŭla: cajita. Por tanto, esta cajita es una metáfora o sentimiento lúdico que tomaremos en cuenta según las normas recientes de la Real Academia Española.

Esta cápsula filológica permitirá entretenernos y enriquecernos con diversos temas asociados al lenguaje y sus manifestaciones escritas y orales.

Consultas al correo: irojasr@poder-judicial.go.cr o al teléfono 2267-1588



Escuela Judicial
Lic. Édgar Cervantes Villalta

acceder



y no

accesar



Entrar a un lugar, tener acceso.

Debes acceder al curso virtual.

(Del latín: accedĕre 'acercarse').

n.º 1



Cápsulas filológicas



Escuela Judicial
Lic. Édgar Cervantes Villalta

Eliminación de la tilde en el adverbio solo y los pronombres demostrativos esta, este, esa, ese, aquella, aquel y sus plurales, incluso, en casos de posible ambigüedad:

Estaré solo un mes.

Atiende solo por las tardes.

Prefiero este.

Esta vendrá pronto.

**Después de revisar el estante, compraron
aquel.**

n.º 2



Cápsulas
filológicas



Escuela Judicial
Lic. Édgar Cervantes Villalta

Se escriben sin tilde:

guion
(yo) guie
(él-ella) guio (monosílabos)

Escribió el guion de la película hace tiempo.

Guie a la delegación hasta el jardín.

La defensora guio a la testigo.

n.º 3



Cápsulas
filológicas



Escuela Judicial
Lic. Édgar Cervantes Villalta

Con tilde:
aún: todavía.

Aún no han indicado las fechas.

Sin tilde:
aun: hasta, incluso, también.

Aun las personas que llegaron tarde
disfrutaron el evento cultural.

n.º 4



Cápsulas
filológicas



Escuela Judicial
Lic. Édgar Cervantes Villalta

Sin tilde:

Aun cuando: aunque, a pesar de.

Aun cuando llovió bastante, la zona
no se inundó.

Con tilde:

Aún cuando: junto con más, menos,
mayor, peor.

Debes regresar más aún cuando
sea verano.

n.º 5